

El Concurso de Piano a Cuatro Manos surge en 2014 de la iniciativa del Departamento de Piano del Conservatorio Profesional de Música “Sebastián Durón” de Guadalajara, tras constatar cómo a través de la interpretación a cuatro manos, se puede desarrollar la capacidad de transmitir valores, significados y actitudes.

Consideramos esencial dirigir nuestra atención más allá del elemento competitivo, siendo nuestro objetivo primordial motivar la creatividad, interés y sensibilidad del alumnado de piano mediante el conocimiento e interpretación del repertorio específico para esta formación.

1. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

-Podrán inscribirse en este concurso todos los alumnos matriculados en el presente curso escolar 2015/16 en la especialidad de piano, en cualquier Conservatorio ubicado en la comunidad autónoma de Castilla la Mancha. Para ello se facilitará junto al boletín de inscripción, un certificado de matrícula expedido por el centro en el que los participantes se encuentren matriculados.

- El derecho de inscripción en este concurso será:

Categoría I: 15€ por agrupación.

Categoría III: 25€ por agrupación

Categoría II: 20€ por agrupación

Categoría IV: 30€ por agrupación

- El pago del derecho de inscripción se realizará mediante ingreso o transferencia al siguiente número de cuenta IBAN: ES81 0049 6091 1129 9504 0639. En concepto de ingreso/transferencia figurará el nombre de la agrupación seguido de “concurso”.

- El número de plazas para el concurso se limita a 39 agrupaciones, que serán seleccionadas por riguroso orden de inscripción. La organización del concurso se reserva el derecho de ampliación del número final de agrupaciones.

2. NIVELES Y REPERTORIO DEL CONCURSO

El Concurso constará de varias categorías:

E. Elementales: Categoría I: 1º a 4º

E. Profesionales: Categoría II: 1º y 2º
Categoría III: 3º y 4º
Categoría IV: 5º y 6º

La duración de las obras a interpretar no podrá exceder de 8 minutos en Enseñanzas Elementales y 20 minutos en Enseñanzas Profesionales. Cuando los participantes pertenezcan a categorías distintas, se entenderá que ambos participan en la categoría superior.

3. INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIONES

Es necesario presentar junto al formulario de inscripción, debidamente cumplimentado, la siguiente documentación:

- ✓ Fotocopia del DNI en vigor.
- ✓ Certificado de matrícula de cada participante.
- ✓ Justificante bancario de pago de los derechos de inscripción.

El plazo de inscripción finaliza el 5 de Abril de 2016. Toda la documentación será remitida en un mismo sobre conjunto para todos los miembros del grupo a la siguiente dirección:

Conservatorio Profesional de Música “Sebastián Durón”

Concurso de Piano a Cuatro Manos

Paseo del Doctor Fernández Iparraguirre 24, 19001

Guadalajara

También podrá enviarse toda la documentación escaneada a la siguiente dirección:

concursosebastianduron@gmail.com

4. PARTICIPACIÓN

- Todas las obras serán ejecutadas sin repeticiones, salvo los Da Capo.

- En caso de interpretar más de una obra, éstas deberán ser de diferentes estilos.

- En el caso de composiciones con varios movimientos, se aceptará la interpretación aislada de uno o varios movimientos a elección de los participantes.

- El jurado estará constituido por profesores del Conservatorio Profesional de Música “Sebastián Durón” de Guadalajara, y su decisión será inapelable.

- El público tendrá acceso a todas las pruebas.

- Los premios se podrán declarar desiertos o compartidos. En caso de empates, el premio se dividirá en partes iguales.

5. LUGAR DE CELEBRACIÓN

Las pruebas se celebrarán en el Auditorio del “Teatro Moderno” de Guadalajara, sito en la calle de Enrique Benito Chavarrí, s/n, los días **29 y 30 de Abril de 2016**.

El horario específico y orden de actuación se expondrá en el tablón de anuncios del Conservatorio Profesional de Música “Sebastián Durón”, así como en su página web, con antelación a la celebración del concurso.

La entrega de premios y el concierto de galardonados se celebrará el día **30 de Abril a las 20:00 horas** en el lugar de celebración del concurso.

El Conservatorio pondrá pianos a disposición de los concursantes para estudiar y/o ensayar.

El Conservatorio “Sebastián Durón” se reserva el derecho de interpretación de estas bases.

La inscripción al Concurso implica la completa aceptación de todas estas reglamentaciones.

6. PREMIOS

Enseñanzas Elementales

Categoría I Primer Premio	150€
Categoría I Segundo Premio	50€

Enseñanzas Profesionales

Categoría II Primer Premio	300€
Categoría II Segundo Premio	100€
Categoría III Primer Premio	450€
Categoría III Segundo Premio	150€
Categoría IV Primer premio	600€
Categoría IV Segundo Premio	200€

Premio especial del Público

Donación ONG	1000€
Cheque Regalo Ganadores	100€

El premio especial del Público será otorgado mediante votación del público asistente a cualquiera de las agrupaciones participantes, con independencia de que hayan obtenido premio. Este premio será donado por los ganadores a una ONG, elegida por ellos mismos de entre las propuestas por la organización de este concurso. En compensación recibirán un cheque regalo por un importe de 100€.

FORMULARIO DE INSCRIPCION

NOMBRE COMPONENTE PRIMO _____

APELLIDOS _____

EDAD _____

NOMBRE COMPONENTE SECONDO _____

APELLIDOS _____

EDAD _____

NOMBRE DE LA FORMACIÓN _____

DOMICILIO A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN

CIUDAD _____

CP. _____

TELÉFONO _____

EMAIL _____

PROGRAMA

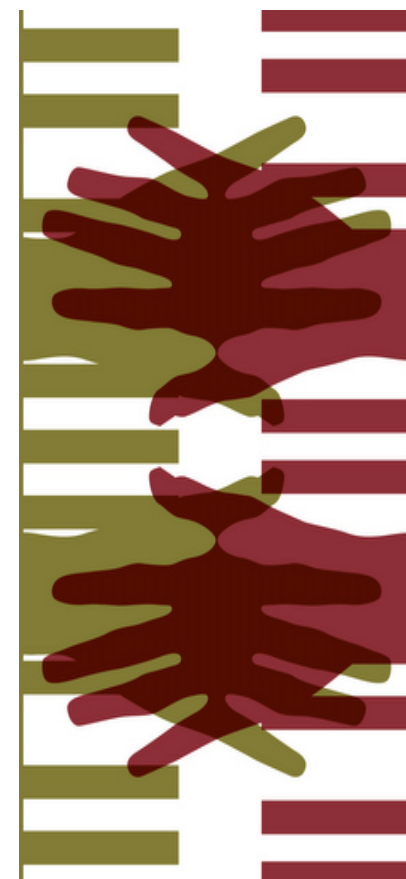
LLENAR CON LOS DATOS COMPLETOS DE CADA OBRA: TÍTULO,
COMPOSITOR, OPUS, NOMBRES DE MOVIMIENTOS, ETC.

PATROCINADO POR:



III CONCURSO DE PIANO A CUATRO MANOS

“SEBASTIÁN DURÓN”



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

“SEBASTIÁN DURÓN “

GUADALAJARA